

平成 29 年 11 月 13 日

各 位

株式会社 北日本銀行

「第 15 回きたぎん落語名人会」開催のお知らせ

株式会社北日本銀行（頭取：柴田克洋）では、当行で年金をお受取りの方、これから年金のお受取り予約をされる方などへのサービス提供の一環として、「第 15 回きたぎん落語名人会」を下記の通り開催いたしますのでお知らせします。

記

1. 公演名

「第 15 回きたぎん落語名人会」

2. 日時

平成 29 年 11 月 21 日(火)

（開場：午後 1 時予定、開演：午後 2 時、終演：午後 5 時予定）

3. 会場

岩手県民会館大ホール

4. 入場整理券配布対象者

当行で年金をお受取りの方、当行で年金のお受取り予約をされる方、
北銀ふるさと大学の学生（ 1 ） きたぎんレディスサークルの会員（ 2 ）

5. 出演者および演目

柳家 権太楼	落語「くしゃみ講釈」
林家 正蔵	落語「読書の時間」
三遊亭 萬橘	落語「寄合酒」
柳家 ほたる	落語「割間腹」
東家 浦太郎	浪曲「銭形平次捕物控」「浪曲演歌」
ホンキートンク	漫才

1 「北銀ふるさと大学」

郷土の歴史・文化・伝統等に関し教養セミナー等を通じ、地域人としての見識、技法を学び、お互いの健康増進と親睦を図りながら、あわせて社会に貢献しようとする、熟年者の集うサークルです。

2 「きたぎんレディスサークル」

当行の女性の取引先で組織するサークルで、会員相互の親睦を図りながら、情報の交換を行っています。併せて研鑽のため各種講演会、講習会等を開催しております。

以 上

[本件に関するお問い合わせ先]

営業統括部（担当：菅原）

TEL：019-626-6360

第十五回

きたぎん

落語名人会

- ◆当行で年金をお受取りの方
- ◆当行で年金のお受取り予約をされる方
- ◆北銀ふるさと大学学生
- ◆レディスサークル会員
- ◆贈る企画

出演

柳家 ぼたる

帮間 臆

三遊亭 萬橘

寄合 酒

ホンキートンク

漫才

林家 正蔵

読書の時間

………仲入り………

東家 浦太郎

銭形平次捕物控

「浪曲演歌」

曲師 伊丹明

柳家 権太楼

くじやみ講釈

◆下座 金山はる社中

◆鳴り物 柳家さん光

入場無料

（入場整理券が必要となります）

日時

平成29年11月21日 火

午後1時開場予定 / 午後2時開演 / 午後5時終演予定

場所

岩手県民会館 大ホール

主催

株式会社 北日本銀行

【お問合わせ先】 営業統括部
TEL 019 - 653 - 1111

◆入場整理券の配付開始日と開始時間について

- 入場整理券は、平成29年10月16日（月）午前9時より、当行本支店窓口で配付いたします。
- *当行で年金をお受取りの方は、年金受取り口座のある店舗にご来店ください。（ご来店の際は、年金をお受取りになっている口座の通帳をご持参願います。）
- *当行で年金のお受取り予約をされる方は、年金お受取り予定の店舗にご来店下さい。所定の手続きをさせていただきます。
- *北銀ふるさと大学学生、レディスサークル会員の方は、所属の当行本支店窓口へご来店ください。
- *詳しくは当行本支店窓口へお問い合わせください。

◆入場整理券の配付にあたり、ご了承いただきたいことについて

入場整理券配付日前の予約、配付のお申し出はお受けすることができません。
また、ご招待人数が限られているため、ご希望されたすべての方に入場整理券をお渡しできない場合もございます。

柳家 権太楼

やなぎや ごんたろう



- *本名 梅原 健治
- *生年月日 昭和22年1月24日
- *出身地 東京都
- *紋 くり猿
- *出囃子 金毘羅
- *略歴
 - 昭和45年4月 明治学院大学法学部卒業
 - 故柳家つばめに入門、前座名「ほたる」
 - 昭和49年9月 師匠他界のため柳家小さん門下となる
 - 昭和50年11月 ニツ目昇進、柳家さん光と改名
 - 昭和57年9月 真打昇進、三代目柳家権太楼を襲名
 - 平成13年11月 社団法人落語協会理事就任
 - 平成18年3月 社団法人落語協会常任理事就任
 - 平成22年3月 社団法人落語協会常任理事退任
- *受賞
 - 昭和53年11月 NHK新人落語コンクール優秀賞受賞
 - 昭和55年1月 昭和54年度日本演芸大賞ホープ賞受賞
 - 昭和62年2月 昭和61年度若手演芸大賞、大賞受賞
 - 平成6年12月 社団法人落語協会功労賞受賞
 - 平成14年3月 浅草演芸大賞、奨励賞受賞
 - 平成24年3月 芸術選奨文部科学大臣賞大衆芸能部門受賞
 - 平成25年3月 平成24年度板橋区区民文化栄誉賞受賞
 - 平成25年11月 綬綬褒章受章
- *CD
 - 朝日名人会シリーズ、キング落語名人寄席
 - NHK新落語名人選、ボニーキャニオン落語名演集
- *DVD
 - NHK落語名作選集、ビクター落語会
- *著書
 - 『江戸が息づく古典落語50席』（PHP文庫）、『権太楼の大落語論』（彩流社）

三遊亭 萬橘

さんゆうてい まんきつ



- *本名 中村 彰伸
- *生年月日 昭和54年1月20日
- *出身地 愛知県豊川市一宮町
- *師匠 三遊亭圓橘
- *出身校 法政大学文学部中退
- *略歴
 - 平成15年7月 前座名「橘つき」
 - 平成18年10月 「きつつき」で二ツ目昇進
 - 平成25年3月 真打昇進 四代目「萬橘」襲名
- *受賞
 - 平成19年3月 第6回さがみはら若手落語家選手権優勝
 - 平成21年2月 第6回伝統芸能祭りグランドチャンピオン大会グランプリ受賞
 - 平成24年10月 読売杯争奪 激突!ニツ目バトル優勝
 - 国立演芸場主催 平成25年度花形演芸大賞銀賞受賞
 - 国立演芸場主催 平成26年度花形演芸大賞金賞受賞
 - 国立演芸場主催 平成27年度花形演芸大賞金賞受賞
 - 国立演芸場主催 平成28年度花形演芸大賞金賞受賞
 - 平成28年度 彩の国落語大賞受賞
- *出版
 - 『落語家 五代目円楽一門会生巻録二〇一三』

柳家 ほたる

やなぎや



- *生年月日 昭和51年10月5日
- *出身地 東京都
- *紋 くり猿
- *出囃子 石段
- *略歴
 - 平成16年6月 柳家権太楼に入門、前座名「ごん坊」
 - 平成20年3月 ニツ目昇進、ほたると改名

林家 正蔵

はやしや しょうぞう



- *本名 海老名 泰孝
- *生年月日 昭和37年12月1日
- *出身地 東京根岸
- *略歴
 - 昭和53年4月 高校入学と同時に林家こぶ平として落語協会に所属
 - 昭和56年3月 東京都立竹台高校卒業
 - 5月 ニツ目昇進
 - 昭和62年5月 真打試験合格 最年少で13人抜き昇進
 - 昭和63年3月 上野鈴本演芸場を皮切りに都内4か所の寄席にて真打披露を行い国立演芸場にて千秋楽
 - 平成15年2月 春風亭小朝師匠、笑福亭鶴瓶師匠らと流派や東西の枠を超えた有志グループ「六人の会」の旗揚げに参加
 - 平成17年3月 上野～寛永寺～浅草にて襲名披露パレード・お練りを行う
 - 3月 上野鈴本演芸場を皮切りに都内4か所の寄席にて披露興行「九代 林家正蔵 襲名」
 - 9月 城西国際大学人文学部客員教授就任
 - 平成20年7月 大銀座落語祭グランドファイナーレ 新橋演舞場「勸進帳」弁慶を演じる
 - 平成21年9月 大山阿夫利神社にて「山帰り奉納」
 - 坂東三津五郎「山帰り」
 - 林家正蔵 落語「大山詣り」を奉納
 - 落語協会副会長就任
- *受賞
 - 平成元年3月 浅草芸能大賞 新人賞受賞
 - 平成2年6月 国立花形演芸大賞古典落語金賞受賞
 - 平成5年11月 第6回日本メカネベストドレッサー賞 特別賞受賞
 - 平成17年4月 フランス食品振興会 ボジョレーワイン騎士号受賞
 - 12月 浅草芸能大賞 奨励賞受賞
 - 平成27年 第70回文化庁芸術祭優秀賞受賞

東家 浦太郎

あずまや うらたろう



- *生年月日 昭和17年11月15日
- *出身地 千葉県匝瑳郡野栄町
- *襲名・改名・名披露目
 - 昭和30年4月入門 「東家浦清」
 - 昭和45年 「太田英夫」と改名
 - 平成7年3月 先代浦太郎引退と共に「二代目 東家浦太郎」襲名
 - 平成14年・平成15年 日本浪曲協会 会長 (15代目)
 - 現在 浪曲協会相談役
- *受賞歴
 - 昭和62年度 文化庁芸術祭参加芸術祭賞受賞
 - 平成2年度 芸術選奨文部大臣新人賞受賞

伊丹 明(曲師)

いたみ あきら



- *略歴
 - 平成6年伊丹秀敏に入門。浪曲三味線の道に入る。
 - その後伊丹秀夫(初代伊丹明)に師事、平成16年から二代目伊丹明として活躍中。
 - 東京都府中市出身。昭和35年生まれ。

ホンキートンク

弾(左)
たん

利(右)
とし



- *出身地
 - 愛知県
 - 熊本市
- *生年月日
 - 昭和46年9月26日
 - 昭和48年6月2日
- *特技
 - 横笛、ベースギター、ラグビー、野球
 - ボクシング
 - スポーツ全般
- *略歴
 - 平成14年2月 セントリス 星セントに師事
 - 平成19年6月 漫才協会第6回漫才新人大賞受賞
 - 平成27年11月 漫才協会 真打昇進
 - 平成28年3月 国立演芸場 花形演芸大賞銀賞受賞
- *寄席
 - 上野鈴本演芸場、浅草演芸ホール、浅草東洋館、新宿末広亭、池袋演芸場、国立演芸場、横浜にぎわい座
- *所属団体
 - 漫才協会、落語協会、鈴ヶ舎馬風一門
- ※平成20年 ロケット団、ナイツ、宮田陽昇、ホンキートンク漫才協会若手四天王と呼ばれる。